

LICEO SCIENTIFICO/SCIENZE UMANE “Gullace Talotta”

ALUNNO: _____

CLASSE: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO
BIENNIO

| INDICATORI | DESCRITTORI | 10/10 |
|---|---|-------|
| Padronanza e uso della lingua | Correttezza ortografica e punteggiatura | |
| | a) buona | 1.5 |
| | b) sufficiente (errori di ortografia non gravi o limitati) | 1 |
| | c) insufficiente (errori ripetuti e/o gravi di ortografia) | 0.5 |
| | Correttezza morfo-sintattica | |
| | a) buona | 1.5 |
| | b) sufficiente (errori di morfo-sintassi non gravi) | 1 |
| | c) insufficiente (errori di morfo-sintassi ripetuti e gravi) | 0.5 |
| | Correttezza lessicale | |
| | a) buona | 1.5 |
| | b) sufficiente proprietà di linguaggio e corretto uso del lessico. | 1 |
| | c) improprietà di linguaggio e lessico ristretto. | 0.5 |
| Caratteristiche del contenuto | Sviluppo della traccia | |
| | a) sviluppa esaurientemente e con originalità tutti i punti e i concetti espressi sono numerosi, esatti, approfonditi. | 2.5 |
| | b) sviluppa tutti i punti e i concetti espressi sono numerosi ed esatti anche se non particolarmente approfonditi. | 1.5 |
| | c) sviluppa sufficientemente tutti i punti della traccia ed i concetti espressi sono corretti anche se limitati. | 1 |
| | d) alcune parti del tema sono fuori traccia o alcuni aspetti non sono stati sviluppati. L'informazione risulta imprecisa e/o scorretta. | 0.5 |
| Capacità logico-critiche ed espressive | Organizzazione della struttura dell'elaborato e scorrevolezza del discorso | |
| | a) il tema è organicamente strutturato, coerente e coeso. Veste grafica chiara e ordinata. | 1.5 |
| | b) il tema è sufficientemente strutturato. Veste grafica comprensibile. | 1 |
| | c) il tema è disorganico (presenza di incongruenze e scarsa coesione). Veste grafica disordinata e/o illeggibile. | 0.5 |
| Efficacia argomentativa e/o narrativa | Capacità di approfondimento e di riflessione critica | |
| | a) buona capacità di riflessione/critica; originalità di impostazione con apporti personali significativi | 1.5 |
| | b) sufficiente capacità di riflessione/critica; sporadica presenza di spunti personali | 1 |
| | c) scarsa capacità di riflessione/critica; assenza di elementi di originalità | 0.5 |