

Liceo Statale

“Teresa Gullace Talotta”

Liceo Scientifico e delle Scienze Umane

Anno scolastico: 2022/2023
Classe: 3B scientifico
Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Docente: Claudia Tombini
Libri di testo: Cricco Di Teodoro., *“Itinerario nell'Arte 2”*, versione verde, Zanichelli

Trimestre

Storia dell'Arte

Il Romanico: caratteri principali e tipologie architettoniche

- La nuova arte
- Caratteri generali dell'architettura romanica
- L'architettura romanica in Italia
- Scultura romanica
- Pittura su tavola

Disegno

Le proiezioni assonometriche

- Proiezioni cilindriche e coniche
- Tipologie di Assonometria
- Elaborati grafici sull'assonometria

Pentamestre

Storia dell'Arte

Il Gotico: caratteri principali e tipologie architettoniche

- La volta a crociera a sesto acuto e la cattedrale gotica.
- Saint Denis e Notre Dame.

- Il Gotico temperato: San Francesco d'Assisi e le cattedrali italiane.
- Pittura e scultura.
- Giotto.

Il Rinascimento: Quattrocento

- Il Concorso del 1401
- La prospettiva
- Le proporzioni
- L'antico
- Brunelleschi
- Donatello
- Masaccio

Disegno

Le proiezioni assonometriche

- Assonometrie per la rappresentazione di elementi architettonici e di arredo
- Il disegno in scala
- Le proiezioni coniche, linee generali sulla prospettiva
- Elaborati grafici
- Progettazione grafica della copertina di un CD