

Liceo Statale

“Teresa Gullace Talotta”

Liceo Scientifico e delle Scienze Umane

Anno scolastico: 2022/2023
Classe: 4B scientifico
Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Docente: Claudia Tombini
Libri di testo: Cricco Di Teodoro., “*Itinerario nell'Arte 2*”, versione verde, Zanichelli

Trimestre

Storia dell'Arte

Richiami al Rinascimento: Il Quattrocento

- Il Concorso del 1401
- La prospettiva
- Le proporzioni
- L'antico
- Brunelleschi
- Donatello
- Masaccio
- Lineare e volumetrico nel Quattrocento
- Leon Battista Alberti
- Botticelli, Paolo Uccello, Mantegna

Disegno

Le proiezioni coniche

- La prospettiva centrale
- Elaborati grafici sulla prospettiva centrale

Pentamestre

Storia dell'Arte

Rinascimento: Il Cinquecento

- Leonardo Da Vinci
- Michelangelo
- Raffaello
- Tiziano
- Giorgione

Barocco:

- Caravaggio
- Gian Lorenzo Bernini
- Francesco Borromini

Disegno

La prospettiva

- Prospettiva accidentale
- Prospettiva centrale con il metodo dei punti di misura
- La restituzione prospettica
- Elaborati grafici sulla prospettiva