

Liceo Statale

“Teresa Gullace Talotta”

Liceo Scientifico e delle Scienze Umane

Anno scolastico: 2022/2023
Classe: 1° C scientifico
Disciplina: Italiano
Docente: Paola Sinigagliese
Libri di testo: P. Biglia, A. Terrile., *Antologia per il primo biennio*, Paravia
P. Biglia, A. Terrile., *Antologia di mito ed epica*, Paravia
M. Sensini, *A tutto campo*, A. Mondadori Scuola

Trimestre

Narrativa

- Le tecniche della narrazione
- Fabula, intreccio e anacronie
- La struttura narrativa e i ruoli dei personaggi
- I personaggi e i discorsi
- Lo spazio e il tempo
- Il narratore e il punto di vista
- Lo stile di un testo letterario

Grammatica

- I suoni e le lettere della lingua italiana
- Laboratorio di ortografia
- Laboratorio di punteggiatura
- La morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo
- Esercitazioni sul verbo
- La sintassi della frase semplice: soggetto e predicato, l'attributo e l'apposizione

Epica

- Il mito: le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica. Passi scelti, tratti dalle opere di Esiodo e di Ovidio
- L'epica omerica: Omero e la questione omerica
- L'Iliade: Il proemio, Tersite, Elena la donna contesa, Ettore e Andromaca, La morte di Patroclo e il dolore di Achille, la morte di Ettore, l'incontro tra Priamo e Achille.

- Monologo per Cassandra

Pentamestre

Narrativa

- I generi letterari
- La fiaba
- La favola
- Novella, racconto e romanzo
- Il fantastico
- Fantascienza, distopia e fantasy
- Il poliziesco o giallo
- La narrativa di formazione
- Lettura, analisi e comprensione di testi narrativi

Grammatica

- I complementi diretti e indiretti
- La competenza lessicale: la formazione delle parole
- Esercitazioni di analisi logica
- Il significato delle parole

Epica

- L'Odissea: il proemio, Odisseo e Calipso, O. e Nausicaa, nell'antro di Polifemo, Circe, l'incontro con Anticlea, la strage dei Proci, l'astuzia di Penelope, il cane Argo
- L'Epica latina: Virgilio.
- L'Eneide: il proemio, l'inganno del cavallo, la fuga di Troia: Anchise e Creusa.

Educazione civica

- Percorso interdisciplinare. Primo Levi: Se questo è un uomo e altre letture.

Letture di un libro al mese, laboratori di scrittura creativa