

Liceo Statale

“Teresa Gullace Talotta”

Liceo Scientifico e delle Scienze Umane

Anno scolastico: 2022/2023
Classe: 3H scientifico
Disciplina: Italiano
Docente: Maria Maggiulli
Libri di testo:
Letteratura Bologna – Rocchi, “Letteratura visione del mondo”, Loescher (voll 1° e 1B)
Divina Commedia testo consigliato: edizione Le Monnier

Trimestre

Letteratura

La Scuola poetica siciliana

- La corte federiciana
- Giacomo da Lentini: “Meravigliosamente”, “Amor è un disio che ven da core”
- Cielo d’Alcamo: “Rosa fresca aulentissima”

La prosa in età comunale

- Marco Polo
- Giovanni Villani e Dino Compagni

I poeti comico-realistici

- Cecco Angiolieri: “S’i’ fosse fuoco...”, “Becchin’amor...”

Lo Stil Novo

- Guido Guinizzelli: “Al cor gentil..”
- Guido Cavalcanti: “Chi è questa che ven...”, “Voi che per li occhi mi passaste il core”, “Perch’io no spero...”
- Dante Alighieri: Purgatorio, XXIV; vv 49-63

Dante

- La vita e l’opera
- La visione del mondo
- “Guido, i’ vorrei...”

- La *Vita nova*: composizione, trama e coordinate narrative, dimensione autobiografica, libri I, II, III, XVIII, XIX, XXVI, XLI, XLII
- Il *Convivio*: “I quattro sensi delle scritture”

Pentamestre

Letteratura

Dante Alighieri

- La *Commedia*: poema allegorico, la lingua e lo stile, il viaggio
- La critica dantesca nel tempo
- Dante nel Novecento: La “Mortaccia” di Pasolini

Francesco Petrarca

- La vita e l’opera
- La visione del mondo
- Le *Epistole*: L’“autoritratto”, “L’ascesa al monte Ventoso”
- Il *Secretum*: “L’accidia, malattia dell’animo”
- Il *Canzoniere*: l’io del poeta, l’amore e Laura, il tempo, la memoria e la morte, “Voi ch’ascoltate...”, “Era il giorno ch’al sol..”, “Movevi il vecchierel...”, “Erano i capei d’oro...”, “Chiare, fresche e dolci acque”, “O cameretta che...”,
- “La vita fugge...”

Giovanni Boccaccio

- La vita e l’opera
- La visione del mondo
- Il *Decameron*: la difesa del libro e la naturalità dell’amore, il manoscritto d’autore, la peste e la nuova società, la dedica alle donne, la cornice e i temi delle giornate.
Le novelle: “Ser Ciappelletto da Prato”, “Andreuccio da Perugia”, Tancredi e Ghismonda, Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, Chichibio e la gru”, “Frate Cipolla”, “Calandrino e l’elitropia”, “Griselda”.

La civiltà e la letteratura nell’età dell’Umanesimo

- Il contesto storico
- L’intellettuale nella civiltà umanistica
- Lorenzo de’ Medici: il ruolo politico e la pace di Lodi, il mecenatismo, “Il trionfo di Bacco e Arianna”
- Angelo Poliziano “Ben venga maggio”

Divina Commedia

La struttura dell'opera

Analisi e parafrasi dei canti: Inferno I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, X

Approfondimenti su fatti e personaggi del tempo

Educazione civica

I protagonisti delle azione di contrasto alla mafia

Intervento-testimonianza di un ispettore di polizia