

Liceo Statale “Teresa Gullace Talotta”
Liceo Scientifico e delle Scienze Umane

Anno scolastico: 2023-2024
Classe: A scientifico
Disciplina: LATINO
Docente: Roberta Ortolano
Libri di testo:

Trimestre

Ripasso generale

Aggettivi prima classe
Perfetto attivo e passivo
Il paradigma dei verbi
L’analisi logica della frase e del periodo

MORFOLOGIA:

La terza declinazione

Primo, secondo e terzo gruppo (eccezioni)

I pronomi personali

Prima, seconda e terza persona, riflessivi e non

Gli aggettivi della seconda classe

Il participio

presente e perfetto

La quarta declinazione

SINTASSI:

La proposizione temporale

Complementi indiretti

I complementi di tempo, di materia, di qualità
complemento di limitazione
Complementi di allontanamento e origine
Complementi di abbondanza e privazione

Il dativo di possesso

ESERCIZI DI TRADUZIONE E ANALISI DEL TESTO

Pentamestre

MORFOLOGIA:

L'indicativo piuccheperfetto
Il futuro anteriore

I pronomi e aggettivi dimostrativi e determinativi

L'infinito
presente, perfetto, futuro

La quinta declinazione

Il congiuntivo
Presente e imperfetto
Il congiuntivo esortativo
Perfetto e piuccheperfetto

I pronomi relativi

Verbi deponenti e semideponenti

Il participio futuro

I pronomi interrogativi

Pronomi e aggettivi indefiniti

SINTASSI:

La proposizione infinitiva

Il doppio dativo

La proposizione finale

La proposizione completiva volitiva

Il complemento di fine

La proposizione relativa

Prolessi della proposizione relativa

Il nesso relativo

Il cum e congiuntivo

La coniugazione perifrastica attiva

La proposizione concessiva

La proposizione interrogativa diretta

La proposizione consecutiva

La proposizione completiva dichiarativa introdotta da ut e ut non

L'ablativo assoluto

ESERCIZI DI TRADUZIONE E ANALISI DEL TESTO

Educazione civica e orientamento

- Letture da E. Cantarella, *Dammi mille baci. Veri uomini e vere donne nell'antica*

Roma. Riflessione sul tema della condizione delle donne nelle società patriarcali a partire dall'antica Roma.

- Letture dal libro di Hancock, MacAree, *Consenso, possiamo parlarne?*
- Analisi del lessico discriminatorio e del linguaggio d'odio dal latino all'italiano
- Realizzazione di un prodotto multimediale per gruppi cooperativi che a partire dai testi letti e tradotti in classe e attraverso altre fonti ripercorra il tema del consenso e della violenza di genere in ottica storica.
- Visita presso l'Università Sapienza per la giornata di studio su Roma antica e per l'incontro sulla violenza di genere con Gino Cecchetti.
- Visione del film *Wonder White Bird* sul tema del bullismo e del nazi-fascismo e dibattito in classe.