

# Liceo scientifico e delle scienze umane “T. Gullace Talotta”

Anno scolastico 2023 - 2024

Classe IV sez. D

Docente: prof. Ilaria Persi

Libri di testo in adozione:

Gian Biagio Conte, Emilio Pianezzola, *La Bella Scuola*, corso di letteratura latina, voll. 1 e 2 Le Monnier

## Trimestre

### Lingua latina

Ripasso e completamento della sintassi dei casi

Alcuni usi del congiuntivo indipendente

Laboratori di traduzione di testi in prosa

Elementi fondamentali di metrica latina, con particolare riferimento all'esametro

### Storia della letteratura latina

#### La letteratura di tarda età repubblicana

#### Lucrezio

- Considerazioni sulla biografia
- L'Epicureismo a Roma
- Architettura, contenuti e genere letterario del *De rerum natura*
- Lettura di alcuni passi antologici in lingua italiana utili per l'interpretazione complessiva dell'opera
- Lettura metrica, analisi, traduzione e interpretazione dei vv. 1 – 43 del libro primo (Inno a Venere) e dei vv. 1 – 30 del libro terzo (Inno a Epicuro)

#### Cicerone

- La biografia e il progetto politico
- Il percorso compiuto nell'ambito del genere oratorio. Lettura in lingua italiana di passi funzionali all'interpretazione del pensiero dell'autore
- Le opere di retorica
- L'ecllettismo ciceroniano: quadro generale delle opere filosofiche, con particolare attenzione al *De Officiis* e al *De Republica*
- Lettura, analisi, traduzione e interpretazione di *Catilinariae* 1, 1- 6

## Sallustio

- Le vicende biografiche
- Quadro complessivo delle opere, con particolare attenzione alle monografie
- Dal *De Catilinae coniuratione*, lettura, analisi, traduzione e interpretazione di 1- 2 (*Il proemio*), 5, 1 – 2 (*Ritratto di Catilina*), 14 (*I seguaci di Catilina*), 54 (*Cesare e Catone a confronto*)

## Pentamestre

### Lingua latina

Alcuni utilizzi del congiuntivo indipendente

Elementi fondamentali di metrica latina, con particolare riferimento all'esametro

Laboratori di traduzione ragionata di testi classici in versi

### Letteratura latina

#### La letteratura di età augustea

#### Virgilio

- la vita, la poetica delle *Bucoliche* e delle *Georgiche*, dall' *excusatio - recusatio* all'approdo al genere epico
- *l'Eneide*: l'architettura dell'opera, il canto della grandezza di Roma e delle sue contraddizioni
- Lettura metrica, analisi, traduzione e interpretazione dei seguenti testi:  
*Ecloga I* (integrale)  
*Georgiche IV* vv. 485 – 527  
*Eneide I* vv. 1- 33

#### Orazio

- la vita, le opere, con particolare riferimento allo sviluppo del genere satirico e al rapporto con i modelli greci in relazione a *Epodi* e *Odi*, *l'aemulatio* : Lettura e analisi di passi antologici per approfondire il pensiero e la poetica dell'autore.
- Lettura, analisi, traduzione e interpretazione dei seguenti testi:  
*A Tullio*, *Odi 1, 9*  
*Carpe diem*, *Odi 1, 11*  
*Non omnis moriar*, *Odi 3, 30*

## **L'elegia**

La poesia elegiaca latina: caratteristiche di un genere

Tibullo e il *Corpus Tibullianum* . Lettura e analisi di elegia 1, 1 (in traduzione)

Properzio: amore elegiaco e poesia eziologica. Lettura e analisi di 1,1 (in traduzione)