

LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE STATALE
Teresa Gullace Talotta

CONTENUTI FONDAMENTALI DI STORIA DELL'ARTE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CONTENUTI MINIMI CLASSE QUARTA

- L'ARTE DEL QUATTROCENTO – BRUNELLESCHI - DONATELLO - MASACCIO
- IL CINQUECENTO E IL RINASCIMENTO MATURO – LEONARDO – MICHELANGELO – RAFFAELLO
- IL MANIERISMO
- SEICENTO E BAROCCO (BERNINI E BORROMINI) - IL REALISMO IN PITTURA-CARAVAGGIO
- IL SETTECENTO TRA ROCOCO' E NEOCLASSICISMO