

## LATINO

### PRIMO ANNO

Testi consigliati: qualsiasi testo di grammatica latina per il primo biennio (classico, scientifico) con esercizi e temi di versione graduati secondo la scansione modulare.

Obiettivi minimi: saper leggere in modo scorrevole; conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo; saper tradurre un testo dal latino all'italiano in cui sono presenti le strutture morfo-sintattiche affrontate nel programma dell'anno

#### 1. La Flessione Nominale

- Elementi di fonetica. La flessione nominale
- La I declinazione e la II declinazione. Aggettivi della I classe
- La III declinazione. Aggettivi della II classe
- La IV declinazione e la V declinazione

#### 2. I complementi

- Complemento di specificazione, termine, oggetto, vocazione
- Complemento di argomento, causa, compagnia e unione, fine, materia, mezzo, luogo, il caso locativo, tempo
- Complementi di modo, partitivo, d'agente e causa efficiente

#### 3. La flessione pronominale

- Pronomi personali – aggettivi e pronomi possessivi

#### 4. La flessione verbale

- La flessione verbale: *sum* e composti
- Le quattro coniugazioni regolari attive e passive

## LATINO

### SECONDO ANNO

Testi consigliati: qualsiasi testo di grammatica latina per il primo biennio (classico, scientifico) con esercizi e temi di versione graduati secondo la scansione modulare.

Obiettivi minimi: saper leggere in modo scorrevole; saper tradurre un testo dal latino all'italiano in cui sono presenti le strutture morfo-sintattiche affrontate nel programma dell'anno

#### 1. Coordinazione, ipotassi e *consecutio temporum*

- Uso del participio
- Ablativo assoluto
- Proposizioni subordinate con l'indicativo: proposizioni temporali, causali, relative)
- Le proposizioni infinitive
- Proposizioni subordinate con il congiuntivo (cum narrativo, proposizione temporale, proposizione finale, proposizione consecutiva)
- i modi indefiniti: participio, gerundio, gerundivo, supino
- La perifrastica attiva e passiva

## LATINO

### TERZO ANNO

Testi consigliati: qualsiasi testo di letteratura latina per il triennio del Liceo Classico o Scientifico

Obiettivi minimi: conoscere gli autori e i testi più significativi della latinità, letti in lingua e/o in traduzione, dalle origini tarda età repubblicana; saper analizzare un testo in latino, con traduzione, analisi stilistica e morfo-sintattica e contestualizzazione letteraria e storica.

1. Letteratura latina dalle origini alla prima età repubblicana.
    - L'origine della cultura latina
    - Livio Andronico: vita e opere. *L'Odusia*
    - Nevio: vita e opere. *Il Bellum Poenicum*
    - Ennio: vita e opere. *Gli Annales*
    - Lucilio: vita e opere. *Le Satire*
    - Catone: vita e opere
    - La commedia: Plauto e Terenzio. Vita e opere. Conoscere l'argomento di almeno due commedie per ciascun autore.
  
  2. Letteratura latina. Storia e cultura della tarda repubblica (133 a.C. – 44 a.C.)
    - Storia e cultura della tarda Repubblica
    - Lucrezio. *Il De rerum natura*
    - Catullo e la poesia neoterica.
    - Cesare. La vita e i *Commentarii*.
    - Sallustio. La vita. *Il De coniuratione Catilinae* e *Il Bellum Iugurthinum*
-

## LATINO

### QUARTO ANNO

Testi consigliati: qualsiasi testo di letteratura latina per il triennio del Liceo Classico o Scientifico

Obiettivi minimi: conoscere gli autori e i testi più significativi della latinità dell'età augustea, letti in lingua e/o in traduzione; saper analizzare un testo in latino, con traduzione, analisi stilistica e morfo-sintattica e contestualizzazione letteraria e storica.

1. La letteratura dell'età augustea: cenni storici e caratteri generali
    - Cicerone. La vita. Le orazioni. le opere retoriche, le opere filosofiche, l'epistolario.
    - Virgilio. La vita. Le Bucoliche, le Georgiche, l'Eneide.
    - Orazio. La vita. Le Satire. Gli Epodi. Le Odi.
    - Livio. La vita. *Ab urbe condita*
    - L'elegia latina: Tibullo e Propertio.
    - Ovidio. La vita. Gli *Amores*, le *Heroides*, l'*Ars amatoria*, i *Remedia amoris*, le *Metamorfosi*
-

## LATINO

### QUINTO ANNO

Testi consigliati: qualsiasi testo di letteratura latina per il triennio del Liceo Classico o Scientifico

Obiettivi minimi: conoscere gli autori e i testi più significativi della latinità dell'età imperiale e tardo-antica, letti in lingua e/o in traduzione; saper analizzare un testo in latino, con traduzione, analisi stilistica e morfo-sintattica e contestualizzazione letteraria e storica.

1. La letteratura dell'età giulio-claudia: cenni storici e caratteri generali
  - Fedro. La vita e l'opera.
  - Seneca. La vita. L'*Apokolokyntosis*, le *Consolationes*, i *Dialogorum libri*, le *Epistulae ad Lucillum*
  - Petronio. La vita. Il *Satyricon*
  - Persio. La vita. Le Satire
  
2. La letteratura dall'età dei Flavi all'età degli Antonini
  - Quintiliano. La vita. L'*Institutio oratoria*
  - Tacito. La vita. Il *Dialogus*, gli *Annales*, le *Historiae*
  - Giovenale. La vita. Le Satire
  - Marziale. La vita. Gli Epigrammi.
  - Apuleio. La vita. L'Asino d'oro
  - Svetonio. La vita. *De vita Caesarum*
  
3. La letteratura cristiana. Cenni storici. L'apologetica e la patristica
  - Agostino. La vita. Le opere. Le *Confessiones*. *De civitate Dei*

